

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Поволжский строительно-энергетический колледж им. П. Мачнева»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ
ВНЕАУДИТОРНЫХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ**

дисциплины

ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

программы подготовки специалистов среднего звена
специальности

08.02.01

Строительство и эксплуатация зданий и сооружений

Самара

2017

ОДОБРЕНО

МК гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол заседания МК № 1 от « 28 » 08 2017

Председатель МК _____ / О.В.Лопатина /

АВТОР-СОСТАВИТЕЛЬ

Сергеенко Светлана Николаевна, преподаватель

РЕКОМЕНДОВАНО

к использованию в образовательном процессе

на заседании методического совета

Протокол № 1 от « 28 » _____ 08 _____ 2017 г.

Введение

Внеаудиторная самостоятельная работа – организованная планируемая учебная, учебно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеурочное время по заданию и при управлении преподавателем, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;
- формирования общих компетенций;
- развития исследовательских умений.

Пояснительная записка

Методические указания по выполнению внеаудиторных самостоятельных работ учебной дисциплины Основы философии предназначены для подготовки студентов.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общий гуманитарный и социально – экономический цикл.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся являются:

- уровень освоения учебного материала;
- уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения материала;
- оформление материала в соответствии с установленными требованиями;
- уровень умения ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- уровень умения четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- уровень умения определить, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- уровень умения сформулировать собственную позицию, оценку и аргументировать ее.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	12
в том числе:	
работа с философскими документами	6
написание эссе/творческое задание	3
подготовка реферата	2
составление сравнительной таблицы	1
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

Перечень внеаудиторной самостоятельной работы

Наименование разделов, тем УД	Вид внеаудиторной самостоятельной работы	Количество часов на внеаудиторную самостоятельную работу (ВСР)
Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии.	Работа с философскими документами Платон: «Апология Сократа», определение смысла понятий «логика», «философия», «дискурсивность».	2
Тема 1.2. Философия Древнего мира и Средневековая философия.	Работа с философскими документами Диоген Лаэртский «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов».	1
Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени.	Составить сравнительную таблицу основных философских систем XVIII – XIX в.в. (по выбору студентов) по теме «Отличия рационализма и эмпиризма как философских направлений»	1
Тема 1.4. Современная философия.	Работа с философскими документами Э. Фромм «Бегство от свободы», В.С.Соловьева «Русская идея».	2
Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение.	Написание эссе/творческое задание «Философская система нашего времени: основные черты».	1
Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания.	Написание эссе/творческое задание «Современная философская картина мира».	1
Тема 2.3. Этика и социальная философия.	Работа с философскими документами Сенека «Нравственные письма к Луцилию»	1
	Написание эссе/творческое задание «Россия в эпоху глобализации».	1
Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение.	Подготовка реферата на заданную тему (по выбору).	2
Всего		12

Методические указания по выполнению реферата

Внеаудиторная самостоятельная работа в форме реферата является индивидуальной самостоятельно выполненной работой студента.

Содержание реферата

Реферат, как правило, должен содержать следующие структурные элементы:

1. титульный лист;
2. содержание;
3. введение;
4. основная часть;
5. заключение;
6. список использованных источников;
7. приложения (при необходимости).

Примерный объем в машинописных страницах составляющих реферата представлен в таблице.

Рекомендуемый объем структурных элементов реферата

Наименование частей реферата	Количество страниц
Титульный лист	1
Содержание (с указанием страниц)	1
Введение	2
Основная часть	15-20
Заключение	1-2
Список использованных источников	1-2
Приложения	Без ограничений

В содержании приводятся наименования структурных частей реферата, глав и параграфов его основной части с указанием номера страницы, с которой начинается соответствующая часть, глава, параграф.

Во введении дается общая характеристика реферата: обосновывается актуальность выбранной темы; определяется цель работы и задачи, подлежащие решению для её достижения; описываются объект и предмет исследования, информационная база исследования, а также кратко характеризуется структура реферата по главам.

Основная часть должна содержать материал, необходимый для достижения поставленной цели и задач, решаемых в процессе выполнения реферата. Она включает 2-3 главы, каждая из которых, в свою очередь, делится на 2-3 параграфа. Содержание основной части должно точно соответствовать теме проекта и полностью её раскрывать. Главы и параграфы реферата должны раскрывать описание решения поставленных во введении задач. Поэтому заголовки глав и параграфов, как правило, должны соответствовать по своей сути формулировкам задач реферата. Заголовок "ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ" в содержании реферата быть не должно.

Главы основной части реферата могут носить теоретический, методологический и аналитический характер.

Обязательным для реферата является логическая связь между главами и

последовательное развитие основной темы на протяжении всей работы, самостоятельное изложение материала, аргументированность выводов. Также обязательным является наличие в основной части реферата ссылок на использованные источники.

Изложение необходимо вести от третьего лица («Автор полагает...») либо использовать безличные конструкции и неопределенно-личные предложения («На втором этапе исследуются следующие подходы...», «Проведенное исследование позволило доказать...» и т.п.).

В заключении логически последовательно излагаются выводы, к которым пришел студент в результате выполнения реферата. Заключение должно кратко характеризовать решение всех поставленных во введении задач и достижение цели реферата.

Список использованных источников является составной частью работы и отражает степень изученности рассматриваемой проблемы. Количество источников в списке определяется студентом самостоятельно, для реферата их рекомендуемое количество от 10 до 20. При этом в списке обязательно должны присутствовать источники, изданные в последние 3 года, а также ныне действующие нормативно-правовые акты, регулирующие отношения, рассматриваемые в реферате.

В приложения следует относить вспомогательный материал, который при включении в основную часть работы загромождает текст (таблицы вспомогательных данных, инструкции, методики, формы документов и т.п.).

Оформление реферата

При выполнении внеаудиторной самостоятельной работы в виде реферата необходимо соблюдать следующие требования:

- на одной стороне листа белой бумаги формата А-4
- размер шрифта-14; Times New Roman, цвет - черный
- междустрочный интервал - одинарный
- поля на странице – размер левого поля – 2 см, правого- 1 см, верхнего- 2см, нижнего-2см.
- отформатировано по ширине листа
- на первой странице необходимо изложить план (содержание) работы.
- в конце работы необходимо указать источники использованной литературы
- нумерация страниц текста

Список использованных источников должен формироваться в алфавитном порядке по фамилии авторов. Литература обычно группируется в списке в такой последовательности:

1. законодательные и нормативно-методические документы и материалы;
2. специальная научная отечественная и зарубежная литература (монографии, учебники, научные статьи и т.п.);
3. статистические, инструктивные и отчетные материалы предприятий, организаций и учреждений.

Включенная в список литература нумеруется сплошным порядком от первого до последнего названия.

По каждому литературному источнику указывается: автор (или группа авторов), полное название книги или статьи, место и наименование издательства (для книг и брошюр), год издания, количество страниц; для журнальных статей указывается наименование журнала, год выпуска и номер страницы. По сборникам трудов (статей) указывается автор статьи, ее название и далее название книги (сборника) и ее выходные данные.

Приложения следует оформлять как продолжение реферата на его последующих страницах.

Каждое приложение должно начинаться с новой страницы. Вверху страницы справа указывается слово "Приложение" и его номер. Приложение должно иметь заголовок, который располагается по центру листа отдельной строкой и печатается прописными буквами.

Приложения следует нумеровать порядковой нумерацией арабскими цифрами.

На все приложения в тексте работы должны быть ссылки. Располагать приложения следует в порядке появления ссылок на них в тексте.

Критерии оценки реферата

Срок сдачи готового реферата определяется утвержденным графиком.

В случае отрицательного заключения преподавателя студент обязан доработать или переработать реферат. Срок доработки реферата устанавливается руководителем с учетом сущности замечаний и объема необходимой доработки.

Реферат оценивается по системе:

Оценка **"отлично"** выставляется за реферат, который носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный материал, с соответствующими обоснованными выводами.

Оценка **"хорошо"** выставляется за грамотно выполненный во всех отношениях реферат при наличии небольших недочетов в его содержании или оформлении.

Оценка **"удовлетворительно"** выставляется за реферат, который удовлетворяет всем предъявляемым требованиям, но отличается поверхностностью, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы.

Оценка **"неудовлетворительно"** выставляется за реферат, который не носит исследовательского характера, не содержит анализа источников и подходов по выбранной теме, выводы носят декларативный характер.

Студент, не представивший в установленный срок готовый реферат по дисциплине учебного плана или представивший реферат, который был оценен на «неудовлетворительно», считается имеющим академическую задолженность и не допускается к сдаче дифференцированного зачета по данной дисциплине.

Методические указания по выполнению эссе/творческого задания

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Оно предполагает выражение автором своей точки зрения, субъективной личной оценки предмета рассуждения, дает возможность нестандартного (творческого), оригинального освещения материала.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Написание эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Как написать эссе по дисциплине «Основы философии»?

1. Определитесь с **темой эссе**: она должна быть, в первую очередь, интересна Вам. Кроме того, выбирая тему, удостоверьтесь, что Вы сможете подобрать философские факты и аргументацию Вашей позиции. Составьте **план эссе** согласно причинно-следственным связям и логике повествования.
2. Продумайте аргументы "за" и "против". В качестве аргументов употребляются логически верные умозаключения, философские факты. Как правило, в эссе приводятся 2-3 аргумента.
3. Выберите **стиль эссе**: чаще всего рекомендуется писать в публицистическом или научном стиле.

Структура эссе

Титульный лист.

Введение. Начните эссе с введения, в котором, обоснуете, почему Вы выбрали именно эту тему. Затем раскройте актуальность темы и определите позиции разных авторов по предложенной проблеме.

Основная часть. Данная часть предполагает аргументацию и анализ, а также обоснование тезисов, исходя из имеющихся данных и позиций по этому вопросу. Приведите свою точку зрения и ее подтверждение выбранными аргументами, опираясь на философские факты, публицистические и литературные источники или социальный опыт. В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство.

Заключение подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, изложенного в основной части. Можно закончить эссе риторическим вопросом или обращением к читателю. Однако лучше всего будет написать четкий вывод из вышеизложенных аргументов, подтверждая свое отношение к проблеме.

Критерии оценки

1. Знание и понимание теоретического материала.
2. Анализ и оценка информации. Философские источники, на которых строится конкурсная работа, могут быть самыми разными. Необходимо, чтобы все документы были тщательно прокомментированы и подвергнуты критическому анализу. Это, собственно, и есть главный критерий оценки работы, хотя жюри, без сомнения, отметит найденный новый ценный философский материал и умение участника конкурса излагать свои мысли.
3. Эрудиция: знание и логическое изложение фактического материала, знакомство с именами известных философов.
4. Построение суждений:
 - ясность и четкость изложения,
 - логика доказательств,
 - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией.

Оформление работы.

Работа должна быть снабжена титульным листом. Объем работы от 3 до 5 листов печатного текста шрифтом Times New Roman 14, интервал – 1,5. Обязательно библиография: все источники, которыми Вы пользовались и на которые ссылаетесь.

Методические указания по работе с философскими документами

1. Анализ содержания философского документа предполагает:
2. Определение типа документа.
3. Установление автора.
4. Уточнение даты создания документа.
5. Выяснение сути документа.
6. Прогнозирование цели создания документа.
7. Выявление информации, относящейся к обозначенной проблеме.
8. Установление информационных возможностей содержания документа для решения проблемы.

Варианты анализа в зависимости от типа документа

1. Каждый философский документ обладает свойствами, которые присущи только ему, их надо уловить. Именно это определяет характер и глубину работы с философскими документами, а также способ анализа.
2. Студенты должны четко ответить на вопросы о том, есть ли в философском документе материал, позволяющий использовать его для раскрытия проблемы, как его можно использовать и какие выводы можно сделать?

Методические указания по составлению сравнительных таблиц

Изучите информацию по заданной теме и выберите оптимальную на ваш взгляд форму таблицы. Заполняя основные графы, представьте 18 информацию в сжатом виде. Пользуясь готовой таблицей, подготовьтесь к контролю по заданной теме. Представьте в таблице информацию обобщающего характера. Содержание должно соответствовать теме. Структура таблицы

должна быть логична. Таблицы создаются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы, так и разделы разных тем.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- логичность структуры таблицы;
- правильный отбор информации;
- наличие обобщающего (систематизирующего, структурирующего, сравнительного) характера изложения информации;
- соответствие оформления требованиям.

Список источников и литературы:

Основные источники:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебник. – 15-е изд., стер. – М.: Академия, 2014.
2. Основы философии: учебное пособие / А.В.Орехов. – Челябинск: ЧКИИТиЭ, 2011.
3. Кохановский В.П., Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В. Основы философии. Учебник. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2006.

Дополнительные источники:

1. Алексеев П.В. и др. Хрестоматия по философии: учебное пособие. – М.: Проспект, 2010.
2. Антюшин С.С. Основы философии: учебное пособие. – М.: РИОР: ИНФРА-М: РАП, 2010.
3. Волкогонова О.Д., Сидорова Н.М. Основы философии: учебник. – М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА –М, 2009
4. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. –М.: ФОРУМ: ИНФРА –М, 2015.
5. Гуревич П.С. Основы философии: учебное пособие. – М.: Кнорус, 2011.
6. Гусев Д.А. Введение в философию/Д.А.Гусев-М.: «Просвещение», стр.3-12;
7. Канке В.А. Основы философии: учебник для студентов средних специальных учебных заведений. – М.: Университетская книга: Логос, 2006.
8. Катаева О.В. Философия: учебное пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2010.
9. Крапивенский С. Э.Общий курс философии/С.Э.Крапивенский- Волгоград.: «ЛИБРИС»,стр12-29;
10. Краткий философский словарь/ Под. ред. А.П. Алексеева. – М.: РГ –Пресс. 2010
11. Рассел Бертран. История западной философии. – М.: АСТ, 2010.
12. Скирбекк Г. История философии: Учебное пособие / Пер. с англ. В.И. Кузнецова. – М.: Гуманитарно – издательский центр Владос 2010.
13. Спиркин А.Г. Философия: Учебник. – М.: ЮРАЙТ, 2011.
14. Сычев А.А. Основы философии: учебное пособие. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2016.
15. Энциклопедия мудрости –литературно – художественное издание,

издательство «РООССА», 2012

Интернет-ресурсы:

1. Библиотека Института философии и права Сибирского отделения РАН: <http://www.philosophy.nsc.ru/BIBLIOTECA/Library.htm/>.
2. Библиотека Русского гуманитарного Интернет-университета: <http://www.i-u.ru/biblio/>.
3. Библиотека сайта philosophy.ru: <http://www.philosophy.ru/>.
4. Библиотека философского факультета МГУ: <http://philos.msu.ru/library.php/>.
5. Библиотека философской антропологии: <http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1/>.
6. Интернет-ресурс о философии, основах философской науки: <http://filo-lecture.ru/>.
7. Лекции по философии: истории философии, историко-философским концепциям, философии как науки и т.д. на сайте: <http://philosophers.ru/>.
8. Образовательный портал «Философия: студенту, аспиранту, философу»: <http://philosoff.ru/>.
Федеральный образовательный портал «Экономика, социология, менеджмент»: <http://www.ecsocman.edu.ru>